







高松地区
7100 1014
7100 1014
8100 1114
9110 7214
※ 受付時間
9:00～18:00

高松市立図書館
Takamatsu City Public Library

高松市立図書館
Takamatsu City Public Library
7100 1014
7100 1014
8100 1114
9110 7214
※ 受付時間
9:00～18:00

高松市立図書館
Takamatsu City Public Library
7100 1014
7100 1014
8100 1114
9110 7214
※ 受付時間
9:00～18:00

島めぐりの小さな旅

ぐるり散策小豆島

豊島美術館 Takahy Museum



豊島美術館は、豊島町にある、豊島町立の美術館です。豊島町の歴史や文化を伝えるとともに、現代美術の展示も行う施設です。

土淵海峡 Driftway Strait



土淵海峡は、小豆島と豊島を結ぶ海峡です。海峡には、土淵海峡の灯台があります。海峡の景色は、とても美しいです。

新二宮神社 New Miyama Shrine



新二宮神社は、小豆島にある神社です。神社には、新二宮神社の鳥居があります。神社の景色は、とても美しいです。

大坂城跡大坂公園 Ōsaka Castle Site Oosaka Park



大坂城跡大坂公園は、小豆島にある公園です。公園には、大坂城跡大坂公園の石碑があります。公園の景色は、とても美しいです。

高瀬溪 Takasegawa



高瀬溪は、小豆島にある川です。川には、高瀬溪の石碑があります。川の景色は、とても美しいです。

獅子溪・雄牛溪 Shishiokei Kaminokai



獅子溪・雄牛溪は、小豆島にある川です。川には、獅子溪・雄牛溪の石碑があります。川の景色は、とても美しいです。

小豆島オーリーブ公園 Shōshimajima Olive Park



小豆島オーリーブ公園は、小豆島にある公園です。公園には、小豆島オーリーブ公園の石碑があります。公園の景色は、とても美しいです。

観音堂 Kan'on-dera



観音堂は、小豆島にある寺です。寺には、観音堂の石碑があります。寺の景色は、とても美しいです。

壱岐 壱岐神社 Iki Iki Shrine



壱岐 壱岐神社は、小豆島にある神社です。神社には、壱岐 壱岐神社の石碑があります。神社の景色は、とても美しいです。

エンジェルロード Angel Road



エンジェルロードは、小豆島にある道です。道には、エンジェルロードの石碑があります。道の景色は、とても美しいです。

仲山千代田 Nakayama Chiyotani



仲山千代田は、小豆島にある田舎です。田舎には、仲山千代田の石碑があります。田舎の景色は、とても美しいです。

二十四の鐘楼園地 Twenty-four Bells Garden



二十四の鐘楼園地は、小豆島にある園地です。園地には、二十四の鐘楼園地の石碑があります。園地の景色は、とても美しいです。

TEL: 087-822-1111 FAX: 087-822-1112







妖怪美術館

妖怪美術館

妖怪美術館

妖怪美術館



妖怪美術館



The narrowest in the world
Datuchi Street
A Guinness World Record

世界最狭い河川
道土川 橋梁
ギネス 世界 記録

世界上最狭窄的
土河橋梁
吉尼斯世界紀錄

世界上最狭窄的
土河橋梁
吉尼斯世界紀錄

世界一狭い 土河川橋 ギネスブック認定

中央通り

まちの楽迷

あそびの
お楽しみ
あそび
あそび











中山の景観を楽しんでいただくための散策マップ

お願い

指定場所以外への駐車はご遠慮ください。
Please do not park anywhere other than the parking area, if possible.
畑田は歩いて散策してください。
Please walk around the farmland fields.
田の中へは入らないでください。
Please do not go into the rice fields.

中山の郷とは…

中山の郷は、小豆島のほぼ中央に位置する中山間地域に位置する。この郷には標高差300mの間の山脈沿いに広がる畑田と水田とを、深い山々、清流、貴重な水鳥「雁」、そして点在する民家で構成されており、「美しい日本の田舎の郷土」のイメージ「日本の里」のイメージの一つに数えられるような日本の風景が感じられている里山です。

郷田「中山手取田」は室町時代から江戸時代中期にかけて造られたとされており、先人たちが急な斜面にコシコシ石積みをして出入り口を設け、耕作者の負担や浸透不足が心配な土壌に配慮しています。そして、水田を横断する神々の奉納歌謡「中山農村歌謡」の約300年の歴史を誇る伝統的景観として今も残っています。



香船山
名水百選
「湯船の水」

「湯船」が「湯」の字を「舟」に誤って「船」となりました。湯の川、湯の山、湯の宮など、湯の字が多用されています。

「湯船」が「湯」の字を「舟」に誤って「船」となりました。湯の川、湯の山、湯の宮など、湯の字が多用されています。

景観が壊れる危険な場所や、ご迷惑を及ぼす恐れのある場所には、通行の制限やご遠慮をお願いします。
Please do not go to these places.

- 散策路 (Walking path)
- 関係車両以外駐車禁止 (No parking for vehicles other than related vehicles)
- トイレ (Toilet)
- 関係車両以外通行禁止 (No passage for vehicles other than related vehicles)
- 駐車場・退避スペース (Parking area / Evacuation space)



夷祭り (7月)



彼岸花 (9月)



中山農村歌謡夜 (10月)

中山町 (約4km)
香船山 (約1.5km)





福田郵便局

程



時代の風景・時代の肖像 +++
 ベネッセアートサイト直島のアジアコレクションを中心に

The Sceneries and P
 Featuring the Asia Collection



時代の風景・時代の肖像 +++
 ベネッセアートサイト直島のアジアコレクションを中心に

本展覧会は、直島のベネッセアートサイト直島に、2007年より展示されている、直島のベネッセアートサイト直島のアジアコレクションの作品を、東京の国立近代美術館で展示する。直島のベネッセアートサイト直島は、2007年より展示されている、直島のベネッセアートサイト直島のアジアコレクションの作品を、東京の国立近代美術館で展示する。直島のベネッセアートサイト直島は、2007年より展示されている、直島のベネッセアートサイト直島のアジアコレクションの作品を、東京の国立近代美術館で展示する。

The Scenerie
 Featuring the Asi

The National Museum of Modern Art, Tokyo, is pleased to announce a new exhibition featuring the Asia Collection of the Benesse Art Site Naoshima. The exhibition is the first of its kind, featuring the Asia Collection of the Benesse Art Site Naoshima. The exhibition is the first of its kind, featuring the Asia Collection of the Benesse Art Site Naoshima. The exhibition is the first of its kind, featuring the Asia Collection of the Benesse Art Site Naoshima.



JELAJAH SALONPOR TAMU JORJA S. TERKUN
農家漁師名言
方おて
ツヨクシキ*福員
7月
8月

SAITOUCHI TUBERAKI
SHIRAIKI HOUSE
ATAI-UMI
PLATFORM
Carnelli
Saitouchi
Araji-Old
Society

SALON POR TAMU
新包行及美
南野菜

島がな産かゆ
島々物包理すお味に上り
2020



Shodoshima Art Spot



































S E T O U C H I
T R I E N N A L E

